



1.- MEMORIA VISUAL (icónica) corto plazo:

-Ahora que Toledo está en la Fase 1 y puedes estar en la terraza de un bar. **Fíjate** en la siguiente imagen y **escribe la respuesta**:



1. ¿Cuántas personas ves en la imagen?
2. Señala la situación que crees que vive cada persona
3. ¿Qué cantidad de mesas y sillas identificas?
4. Por la fachada monumental de fondo ¿Sabes el lugar toledano?
5. ¿Recuerdas el nombre del establecimiento?
6. Piensa, al menos, **5 diferencias** visibles en la fotografía de este afamado local toledano **con respecto a la situación anterior a la pandemia.**



2.- MEMORIA auditiva: corto/medio plazo

.-Escucha o lee en voz alta la canción “**Un pueblo es**” (1977) compuesta e interpretada por la cantante española **María Ostiz** (Avilés, Asturias, 8 de junio de 1944-).



Con una frase no se gana un pueblo
 Ni con un disfrazarse de poeta,
 A un pueblo hay que ganarlo con respeto,
 Un pueblo es algo más que una maleta
 Perdida en la estación del tiempo,
 Esperando sin dueño a que amanezca.

Con una frase no se gana un pueblo
 Ni con una palmada en su paisaje
 Ni con un aprender de su lenguaje
 Ni con una canción que impregne el odio
 Y que llene tu negocio, y que llene tu negocio.

Un pueblo es, un pueblo es, un pueblo es
Abrir una ventana en la mañana y respirar
La sonrisa del aire en cada esquina
Y trabajar y trabajar,
Uniendo a vida, vida...
El ladrillo en la esperanza,
Mirando al frente y sin volver la espalda.



**Un pueblo es, un pueblo es, un pueblo es
Abrir una ventana en la mañana y respirar
La sonrisa del aire en cada esquina
Y trabajar y trabajar,
Uniendo a vida, vida...
Un ladrillo en la esperanza,
Mirando al frente y sin volver la espalda.**

Con una frase no se gana un pueblo
Ni con un disfrazarse de poeta,
A un pueblo hay que ganarlo frente a frente,
Respetando las canas de su tierra,
Que los retoños medren al cobijo del sol
Esperando sin miedo a que amanezca.

**Un pueblo es, un pueblo es, un pueblo es
Abrir una ventana en la mañana y respirar
La sonrisa del aire en cada esquina
Y trabajar y trabajar,
Uniendo a vida, vida...
Un ladrillo en la esperanza,
Mirando al frente y sin volver la espalda.**

.- Ahora que escuchado o leído la canción responde las siguientes preguntas:

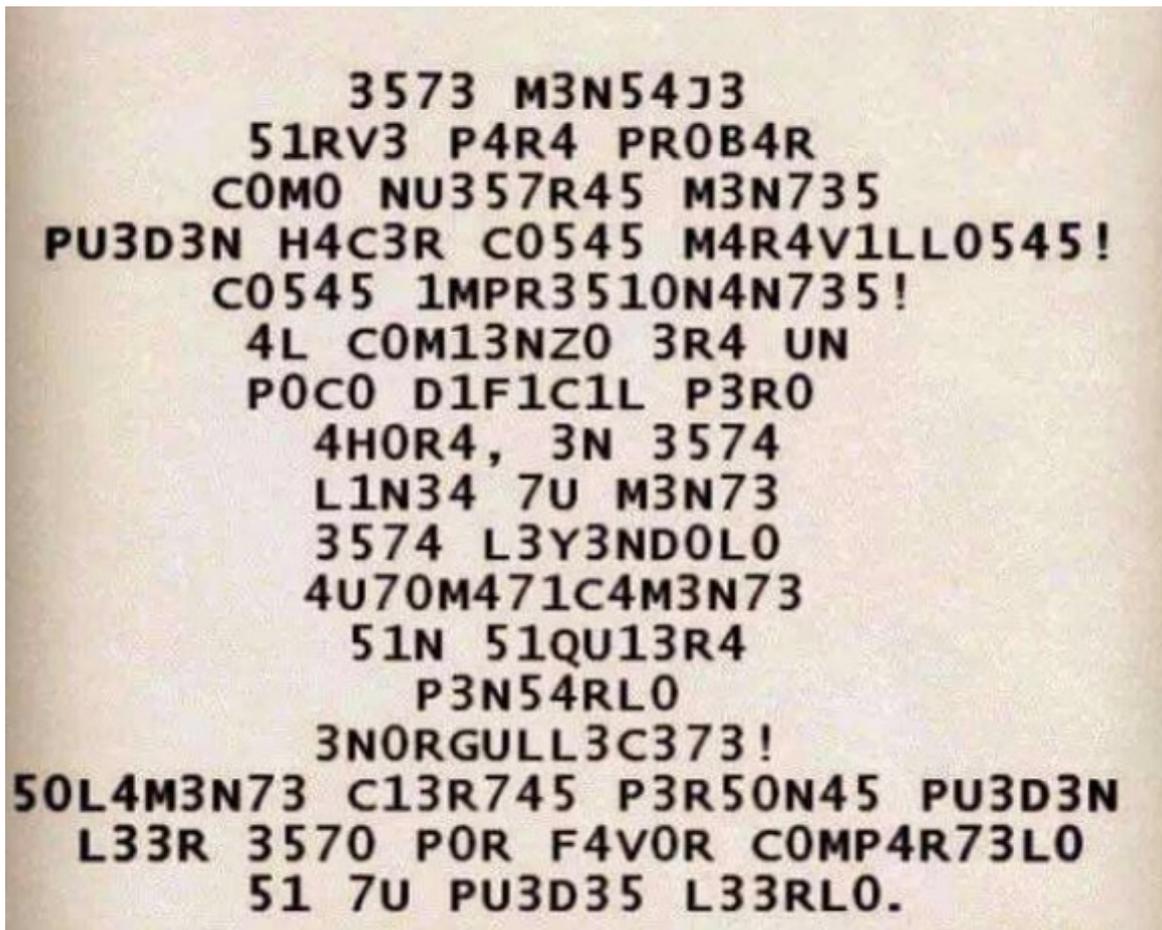
1. ¿Qué dice el grupo de versos que se repite en el **estribillo**?



2. ¿Cuántas frases forma el estribillo?
3. ¿Sabes cuántas veces reproduce el estribillo?
4. Descubre el número total en la canción de las palabras “*un pueblo*”
5. ¿Qué frase inicia la canción y cuántas veces se repite?

-Si no lo recuerdas las respuestas, vuelve a escuchar y/o leer con más atención la canción las veces necesarias.

3.- **MEMORIA COGNITIVA:** Intenta leer el siguiente mensaje



(solución en la actividad 10)



4.- Adivina adivinanza

(solución en la actividad 10)

**“Alegran el campo
con sus colores
perfuman el aire
con sus colores”**



.- SOLUCIONES DE LA ACTIVIDAD 8

1.- MEMORIA VISUAL: Identificar los museos toledanos



Museo Taller del Moro



Museo de Santa Cruz



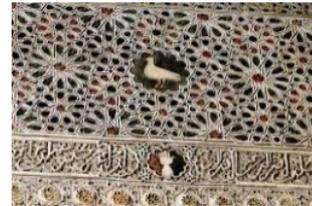
Museo del Greco



Museo Sefardí



Museo del Ejército



"Mosaico de la Mezquita"



"Espada de Boabdil" (1492)

"Vista y plano de Toledo" (1610-14)
del Greco (1541-1614)"Ronda de Pan y huevo" (1620)
de Luis Tristán (1585-1624)

"Pileta trilingüe" (siglo V)



3.- ARTISTA MALAGUEÑO:

Pablo Ruiz *Picasso* (Málaga, 25 octubre de 1881-Mougins, 8 abril de 1973)